

17–21
NOVEMBRE
2021

BOOKCITY
ALLA
STATALE

Università degli Studi di Milano
online
Studi Umanistici
Dipartimento di Lingue e letterature straniere

Evento a prenotazione obbligatoria | Diretta

IN COLLABORAZIONE CON

World Lit LAB@UniMi - Letterature del mondo

Formare alle letterature del mondo

DATA, ORARIO E SEDE

Sabato 20 novembre 2021 | H 14:30-16:00
Aula 102 | Via Festa del Perdono 3

INTERVENTI

Silvia Albertazzi (Università di Bologna)
Daria Biagi (Università di Roma La Sapienza)
Marco Castellari (Università degli Studi di Milano)
Giuliana Iannaccaro (Università degli Studi di Milano)
Marco Rispoli (Università di Padova)
Silvia Riva (Università degli Studi di Milano)
Alessandro Vescovi (Università degli Studi di Milano)

LIBRI PRESENTATI

Daria Biagi, Marco Rispoli (cur.), *Tra Weltliteratur e parole bugiarde. Sulle traduzioni della letteratura tedesca nell'Ottocento italiano*, Padova University Press, Padova 2021
Julien Jeusette, Silvia Riva (eds.), *Contemporary Congolese Literature as World Literature*, "Journal of World Literature", n.s. 6, 2021/2, Brill, Leiden et al. 2021
Silvia Albertazzi, *Introduzione alla World Literature*, Carocci, Roma 2021

DESCRIZIONE

La presentazione riguarda tre volumi, datati 2021, che affrontano da prospettive differenti il vasto campo della *Weltliteratur/World Literature*, dall'Ottocento italo-germanico all'Africa contemporanea, fra panoramiche planetarie e indagini di dettaglio, in chiave traduttologica, metodologica, interculturale. In dialogo con autori e curatori, i ricercatori del laboratorio milanese *World Lit LAB@UniMi: Letterature del mondo* proporranno al pubblico una riflessione su che cosa significa oggi studiare la letteratura quale fenomeno globale.

Evento a prenotazione obbligatoria | Diretta online

<https://bookcity.unimi.it>