



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

5 dicembre 2018

h. 12:30-14:30

Aula M203

Sede di Via S. Sofia – Via Mercalli

«DESTINATARIO SCONOSCIUTO»

Le strette della Storia tra Germania e Stati Uniti



incontro con

Rosario Tedesco e Nicola Bortolotti

(Regista e Attore)

In occasione dello spettacolo *Destinatario sconosciuto*, prodotto dal Teatro Elfo Puccini di Milano e li in scena dall'11 al 23 dicembre 2018, l'insegnamento di *Letteratura angloamericana* ospita un incontro con Rosario Tedesco e Nicola Bortolotti, interpreti del pezzo che il regista Tedesco ha tratto dal romanzo epistolare *Address unknown* (1938) della scrittrice statunitense Katherine Kressmann Taylor. Nelle lettere che Max, ebreo, e Martin, tedesco, si scrivono tra Stati Uniti e Germania mentre si afferma il nazionalsocialismo e le questioni storico-politiche entrano violentemente nella vita di tutti, emergono i meccanismi che, allora come oggi, determinano i rapporti tra le persone e ci pongono di fronte alla scelta quotidiana tra opportunismo e libertà, tra umanità e barbarie.

Ideazione e organizzazione

Paola Loreto & Marco Castellari

Attività compresa nel lavoro dei gruppi di ricerca

World Literature: Forme, movimenti, trasformazioni | Milano, l'Europa, il Mondo. Teatro come transfer linguistico e culturale